

1. KONZERT

Sonntag, 24. November 2019, 19:00 Uhr

AUSTRIAN BAROQUE COMPANY

"Ein Flötenfest"

Michael Oman, Blockflöte & Leitung;
Florian Hasenburger, Barockvioline;
Philipp Comploi, Barockcello
Daniel Oman, Barockgitarre

Georg Philipp Telemann
(1695 - 1767)

Sonata a 3 TWV 42:d10
- Allegro
- Adagio
- Allegro
- Presto

Giuseppe Sammartini
(1695 - 1750)

Sonate op. 2 Nr. 4 G-Dur
- Andante
- Allegro
- Affettuoso
- Allegro assai

Gaspar Sanz
(1640 - 1710)

Paradetas
Ruggerio
Canarios
(aus: "Musica Sobre La Guitarre Española"
Zaragoza 1674)

Johann Joseph Fux
(um 1660 - 1741)

"TURCARIA"
Posta Turca (K 331)
Les Combattants (K 323)

Johann Heinrich Schmelzer
(um 1623 - 1680)

Bader Aria

Johann Joseph Fux

Rondeau (K 321)

Jacob van Eyck
(um 1590 - 1657)

Variationen über Daphne & English Bird
"Der Fluyten Lust-hof" (1644)

Heinrich Ignaz Franz Biber
(1644 - 1704)

Sonata violino solo representativa (1669)
für Violine & Basso continuo
- Allegro - Nachtigal - CuCu - Fresch - Adagio
- Die Henn - Der Han - Presto - Adagio.
- Die Wachtel - Die Katz - Musquetir Mars
- Allemande

Santiago de Murcia
(1673 - 1739)

Marionas
(aus: "Obras de Guitarra 1732 Mexico")

Antonio Vivaldi
(1678 - 1741)

"Sonata flauto paradiso"
- Andante
- Allegro
- Larghetto e spiritoso
- Allegro ma non presto