

6. KONZERT

PFINGSTMONTAG, 16. Mai 2016, 19:00 Uhr

ENSEMBLE NEUES KÜNSTLERFORUM Nr. 2, *bläserorientiert* (mit Mitgliedern der Wr. Philharmoniker und der Wr. Staatsoper)

Herbert Maderthaler, Oboe
Hannes Moser, Klarinette
Wolfgang Lintner, Horn
Johannes Kafka, Fagott
Maximilian Flieder, Klavier

Michail Glinka
(1804 - 1857)

"Trio Pathétique" für Klarinette, Fagott und
Klavier in d-Moll
- Allegro moderato
- Scherzo: Vivacissimo
- Largo
- Allegro con spirito

Carl H. C. Reineke
(1824 - 1910)

Trio für Oboe, Horn und Klavier op. 188
- Allegro moderato
- Scherzo. Molto vivace
- Adagio
- Finale. Allegro ma non troppo

Erwin Schulhoff
(1864 - 1942)

Divertissement für Oboe, Klarinette und Fagott
- Ouvertüre
- Burlesca
- Romazero
- Charleston
- Tema con variazioni
- Florida
- Rondino - Finale

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Quintett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn
und Fagott, KV 452
- Largo - Allegro moderato
- Larghetto
- Rondo. Allegretto